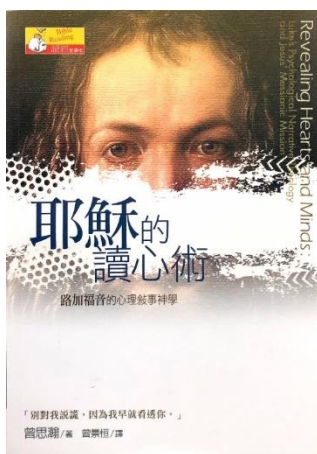


《耶稣的读心术—— 路加福音的心理叙事神学》



曾思瀚著

曾景恒译

台湾：校园出版社，2018，158 页

评阅者：陈美盛

檳城人，马浸神道学硕士。目前在教会担任本处传道及小组事工主席，也是一名执事。她志趣于研究圣经书卷，而未来主要着重在教会教导方面发展。

一·作者介绍

曾思瀚，人称 Dr. Sam，家在美国，经常受邀到北美和亚洲各地，教导圣经和讲道学。于英国雪菲尔大学取得圣经研究哲学博士学位，现于香港浸信会神学院担任特约教授。他的中英文著作超过五十本，深入浅出，结合圣经研究于讲台应用。2011 年，凭《士师记的刻画研究——领袖、女性与家庭的故事》获得香港基督教金书奖最佳作者学术奖。

二·本书内容

本书一开始即开宗明义提出一个问题——为什么又“多一本”路加福音著作？其实这乃是作者别出心裁的修辞研究手法，为要展现路加福音的崭新文学。本书以创意的诠释和准确的释经为基础，继而引领读者进入文本的叙事世界。

本书一共有六章，每一章会以经文开启讨论，继而探讨上下文以及当中的意义和指涉，最后则处理给提阿非罗的整体信息和应用。而意义和指涉部分，作者则以“耶稣是谁？”这个问题，让读者看到按着圣经神学研究应有的神学诠释。此外，作者也会在每一章总结某人物对信仰和耶稣的想法。

本书第一章是探讨弥赛亚使命的主要部分之一的剖析心思和意念，这也是本书研究的基础和理据。接着，按照顺序第二、第三及第四章则是描述人们对耶稣的普遍看法；门徒和他们的想法以及宗教领袖和他们的想法。第五章则探讨耶稣所用的比喻的心理层面，以及祂要藉此叙事

手法凸显的重点。第六章为结语，总结本书关于路加福音心理叙事的探讨。

三·评语

这是一本颠覆读者一般传统观念的书，此书在探讨路加饶富创意的讲故事艺术的同时，亦深刻的引导读者进入文本中角色的内心世界，即文本人物的心思意念。路加的著作是以两个独特的方式描述心理叙事：其一、路加使用旁观者用语来描述故事，例如在“贪婪的财主”的比喻中，作者的心理叙事既简短又间接，属于心理叙事的旁观者手法，因为当中并没有交代拉撒路心里的想法。其二、路加使用参与者的口吻，让故事中的参与者直接描述自己，例如“不义的法官”的比喻，就是描述法官的想法，属于心理叙事的参与者用法。耶稣形容这官既不惧怕上帝，也不尊重世人。由此可见，作者有敏锐的观察力，因为使用这两个类别来描述文本角色的感受方式的人，乃少之又少。

再者，路加福音十二章 17 至 19 节以“财主的贫穷”作为例子，这个故事内容就属于典型的心理叙事。它以〔自己心里思想说〕作为开始，因为耶稣描述了那人心里想什么，所用的希腊文也属于典型的路加福音心里叙事用语。根据希腊文〔思想〕这个词的过去未完时态，这些想法反复出现在财主的脑袋里。换言之，他心里说出这些话的同时，类似的想法也充斥着他的思绪，过后又重复地在心里说出来。作者在此处采用的也是心里叙事的参与者用法。作者的观点可谓标新立异，令人耳目一新。

另一方面，本书在表述上则更符合中国人的口味，尤其是作者以中国人所熟悉的〔读心术〕作为书名，更有华

裔作者个人风格。顾名思义，所谓〔读心术〕是通过观察他人的行为、语言、情绪等，来了解他人的内心世界的感觉、情感和想法的一门技能，这与中国人的察言观色、识别人心的智慧是一致的。清朝名臣曾国藩，一生会识人用人，爱才聚才于一身，无数有志之士皆是通过曾国藩受到重用的。另一位是春秋时期著名的政治家兼军事家管仲。管仲以一套识人术，辅佐齐桓公成为了春秋时期的第一个霸主。在管子一书里有一套《观人术》，在数千年后的今天，仍然非常适用。

再者，作者透过耶稣生动的比喻，带出中国传统文化--心存善念，动了慈心。在中国传统价值理念中，善的崇尚、追求、实践是一以贯之的主线。首先，善是人性之本。“人之初，性本善”成为中国人启蒙教育及做人的信条。中国传统道德要求必须将善在个体及群体的现实生活中全面推进，以实现人道之本。在个体层面，善是爱人和利从人的修为和行动。

路加福音十章 30 至 37 节“好怜悯的撒玛利亚人”的故事，就是一个人动了善念的一个写照。这个寓言故事，一开始就使用心理叙事的方法带出整个比喻的重点。在路加福音中，这个比喻是由一个律法师开始的对话。那人有意试探耶稣，于是开始这番对话。他站起来问耶稣，他应该做什么才能获得永生。耶稣问他如何阅读圣经中写的。律法师回答要尽心，尽性，尽力，尽意，爱主你的上帝，也要爱邻舍如同自己。然后他又问“谁是我的邻舍呢？”这问题就是来到故事的重点，好撒玛利亚人的比喻就是要回应这个问题。因此，作者的观点是正确的，这个问题应当是诠释这个比喻和心理叙事的焦点。耶稣没有回答他，却叙述了好撒玛利亚人的故事。过后，耶稣问他，祭司、利未人及撒玛利亚人这三个人当中，谁是你的邻舍呢？律

法师回答说邻舍是怜悯人的人。若从宗教背景来看，撒玛利亚人和犹太人互不来往，他们通常是互相鄙视的。但是，在危难之时，撒玛利亚人完全没有考虑到该受伤的人是什么种族或什么宗教信仰的，他只看到眼前躺着的的是一个需要帮助的人而已。因此，好撒玛利亚人与宗教领袖的对比是：精通律法规条并受人尊重的祭司和利未人见到被强盗打伤的人漠不关心，视而不见；相反的，那为犹太人所鄙视的撒玛利亚人，却能冲破种族歧视的藩篱，主动伸出援手，救死扶伤，无私的帮助受害者。这就是所谓的心存善念，动了慈心。

总括而言，路加书写的这部文笔典雅的史书，若不藉着擅长修辞鉴别学的作者指点，读者就可能忽略了路加精心设计的故事铺陈。本文对本书内容深表赞赏，也从中受益匪浅，并衷心希望研读路加福音的神学生和讲道者，也能更严谨地看待看似并不太重要的叙事细节，从而得出更整全的圣经信息。